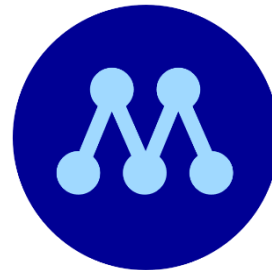


Interpellation angående Västmanlandsmusikens Sinfonietta



Under ett styrelsemöte med Västmanlandsmusiken i en diskussion kring hur länet ska få uppleva en mer tillgänglig Sinfonietta, delgavs information om att tjänstepersonledningen i Västmanlandsmusiken anser att deras uppdrag endast är att erbjuda en hel orkester med 33 musiker. Man vände sig såldes emot att spela i mindre grupper, det vill säga ensemble, och hänvisade till att i musikernas anställningsavtal är de anställda som orkesterpersonal och inget annat.

De tre senaste åren har Sinfoniettan haft föreställning i snitt två gånger per år i andra delar av länet än i Västerås. Sala och Hallstahammar har till exempel inte haft besök sedan 2018.

Under våren 2019 gjorde man ett dock ett undantag i det man menar är sitt uppdrag, och enstaka musiker från Sinfoniettan besökte äldreboenden vilket var mycket uppskattat bland de äldre. Detta utfördes enligt direktören för Västmanlandsmusiken endast på grund av att det var ett särskilt uppdrag från Västerås Stad och inget de gör annars.

Jag vill därför fråga ansvarigt regionråd:

- Delar regionrådet Västmanlandsmusikens tjänstepersonledning åsikt att Sinfoniettan endast bör förväntas uppträda i hel orkester?
- Anser ansvarigt regionråd att Sinfoniettan besöker länet i förväntad utsträckning enligt Region Västmanlands delägarskap?

Stephanie Bruksgård (M)