



Motion angående försök med crowdfunding inom kulturverksamheten.

Kulturen spelar en stor roll för Västmanlands attraktivitet, men kultur kan vara väldigt många olika saker. Det gör att det kan vara svårt att avgöra vilka kulturella ändamål som regionen skall välja att stötta ekonomiskt. Därför kan det vara mycket värdefullt att invånarna i större utsträckning får tycka till om de kultursatsningar som regionen gör. Samtidigt är resurserna begränsade och de ligger i Västmanlands intresse att de kulturstöd vi ger resulterar i kultur som möjligt.

Crowdfunding översätts ofta till gräsrotsfinansiering eller användarfinansiering. Det är en modern metod för att finansiera projekt och idéer genom att söka donationer från finansiärer, ofta sker det genom många små finansiärer med det kan också ske genom enstaka stora som är med och stöttar med kapital.

Det finns idag många plattformar för crowdfunding, till exempel kickstarter där gräsrotter finansierar allt från produkter till kulturupplevelser som film, böcker, musik och konst. Det finns även etablerade svenska plattformar som arbetar med crowdfunding för bland annat kulturupplevelser.

Genom att nyttja crowdfunding som metod kan kulturskaparen nå ut till sin tilltänkta publik och söka ekonomiskt stöd för att genomföra ett projekt. Gräsrotternas finansiering kan därefter stärkas upp med stöd av offentliga medel för att möjliggöra projektet.

En stor fördel med att nyttja gräsrotsfinansiering är att allmänheten får vara med och påverka hur de offentliga medlen skall fördelas mellan olika kulturprojekt samtidigt som det breddar kulturfinansieringen där privat och offentligt kapital möjliggör fler kulturupplevelser.

Region Västmanland bör utveckla en modell där kulturskaparen själv genom crowdfunding får finansiera delar av sitt projekt, när kulturskaparen belagt att delar av kulturprojektet är medfinansierat av andra kan regionen gå in och stötta med resterande kapital. Detta behöver inte binda varken regionen eller kulturskaparen till en specifik plattform utan ger stora möjligheter för framför allt kulturskaparen att nyttja den digitala plattform eller annan metod för crowdfunding som den anser passar. Crowdfunding lämpar sig särskilt bra i specifika kulturprojekt som är avgränsade och rätt utnyttjat kan crowdfunding leda till att vi breddar kulturutbudet och får fler kulturupplevelser i Västmanland.

Med anledning av detta yrkas,

Att Region Västmanland startar en försöksverksamhet med crowdfunding inom regionens kulturverksamhet.

Mikael Andersson Elfgren (M)

Stephanie Bruksgård (M)